

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Québec, le 16 novembre 2023

– COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le 1^{er} colloque Tourisme et patrimoine culturel immatériel se tiendra les 12 et 13 février 2024

Un événement organisé par la Société du réseau ÉCONOMUSÉE®

QUÉBEC, le 16 novembre 2023 – La Société du réseau ÉCONOMUSÉE® (SRÉ) lance la première édition du **colloque Tourisme et patrimoine immatériel : tisser des liens durables**. Celui-ci se tiendra les 12 et 13 février prochain à **Joliette dans la région de Lanaudière**, en collaboration avec Tourisme Lanaudière, Culture Lanaudière, le Conseil québécois du patrimoine vivant (CQPV), Tourisme autochtone Québec (TAQ), la Société des musées du Québec (SMQ), le ministère de la Culture et des Communications (MCC) et Événements Attractions Québec (ÉAQ).

Depuis l'adoption par l'UNESCO de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel en 2003, le patrimoine culturel immatériel (PCI) est traité à part entière tout en demeurant une composante du tourisme culturel. Ce colloque vise à tisser des liens entre les différents acteurs du milieu culturel et touristique afin de faire du PCI un moteur de développement économique, culturel et touristique. Plusieurs questions et enjeux liés à la mise en tourisme du PCI feront l'objet d'échanges lors du colloque.

Programmation

Ce colloque permettra de démystifier ce qu'est le patrimoine culturel immatériel et comment il se décline dans l'écosystème touristique. Des conférenciers partageront le point de vue de leur organisation et expliqueront comment utiliser l'approche touristique et mettre en valeur ce patrimoine. Des témoignages et des conférences portant sur des cas concrets figureront également lors de ce premier événement structurant pour le secteur. Vous serez également attendu le 12 février en soirée pour une veillée de danse traditionnelle. **La programmation complète et l'inscription officielle seront lancées dans quelques semaines!** Visitez le site <https://artisansaloeuvre.com/evenements-sre/>

L'organisation de cet événement par la SRÉ s'inscrit parfaitement dans sa mission de contribuer à la préservation, la perpétuation et la promotion des métiers traditionnels. C'est une invitation officielle à l'ensemble des acteurs engagés dans le secteur du patrimoine vivant, du milieu culturel et touristique, du milieu économique, des institutions de recherche et des intervenants gouvernementaux.

La région de Lanaudière est reconnue pour ses nombreuses initiatives culturelles, dont le patrimoine culturel immatériel. La région est de toute évidence un lieu de prédilection pour la tenue de cet événement rassembleur. Les participants sont attendus les 12 et 13 février 2024, à Joliette.

À propos de la Société du réseau ÉCONOMUSÉE®

La Société du réseau ÉCONOMUSÉE® (SRÉ) est une organisation à but non lucratif qui se déploie à l'**international** grâce à un réseau de PARTENAIRES partageant les mêmes objectifs, **soit la préservation, la perpétuation et la promotion des métiers traditionnels et d'autres pratiques issues du patrimoine immatériel** dans les secteurs des métiers d'art et bioalimentaire. Elle travaille à assurer la pérennité des artisans ou organisations porteurs de savoir-faire en les accompagnant dans la mise à l'avant-scène de ce qu'ils font le mieux, bonifiant ainsi tant la rencontre avec l'artisan que la génération de revenus provenant des visiteurs.

La SRÉ est promotrice du concept ÉCONOMUSÉE® et de ses cinq autres concepts touristiques vivant sous sa marque Artisans à l'œuvre.

-30-

Source :

Cindy Vaillancourt

Directrice des services aux membres, marketing et communication

Société du réseau ÉCONOMUSÉE®

418 671-2435

cindyvaillancourt@economusees.com

www.artisansaloeuvre.com

Partenaires de l'événement

